

Ementas das disciplinas e bibliografia

O conteúdo dos ementários das disciplinas e suas respectivas bibliografias básicas e complementares estão adequados à proposta pedagógica do curso. Referidas bibliografias básicas e complementares, encontram-se inseridas no acervo da Biblioteca da instituição, devidamente catalogadas e tombadas. Além das obras clássicas de autores nacionais e estrangeiros, foram indicadas edições mais recentes de obras contemporâneas.

Referidos conteúdos são articulados com as demais disciplinas do curso, possibilitando, de forma harmônica, o desenvolvimento do programa proposto para a formação pedagógica do aluno. A formação interdisciplinar permitirá aos alunos não só obter o conhecimento da área estudada, como também viabilizar conexões e análises dos processos pedagógicos na realidade social, cultural, política e econômica.

A ementa é apresentada com redação objetiva e descritiva, de forma a identificar o conteúdo programático de determinada disciplina.

A bibliografia apresentada é coerente com a ementa e atualizada e é composta pelas modalidades básica, com 3 (três) títulos e complementar, com 5 (cinco) títulos.

A Biblioteca da Faculdade do Norte Goiano - FNG terá seu acervo atualizado, conforme a indicação bibliográfica apresentada pelos professores, bem como de outras indicações que venham a enriquecer e contribuir para o ensino do curso de Pedagogia.

Componentes Curriculares - 1º semestre

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO	80	-	-	80

Ementa

As abordagens do ensino da história da educação. História e produção do conhecimento. Educação e sociedade – percursos históricos da História da Educação da antiguidade à contemporaneidade. História da Educação Brasileira da Colônia à República. História da Educação em Goiás. A história que os livros não contam.

Bibliografia Básica:

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. *História da educação e da pedagogia: geral e do Brasil*. 3.ed. São Paulo: Ed. Moderna, 2006.

BARRA, Valdeniza Maria Lopes da. *Estudos de história da educação de Goiás (1830-1930)*. Goiânia: Editora da PUC, 2011.

MANACORDA, Mario Alighiero. *História da educação: da antiguidade aos nossos dias*. 13. ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar:

GHIRALDELLI, Paulo. *História da educação brasileira*. São Paulo: Editora Cortez, 2009.

RIBEIRO, Maria Luisa Santos. *História da educação brasileira: organização escolar*. 21.ed. Campinas: Editora Autores Associados, 2011.

ROMANELLI, Otaíza. *História da educação no Brasil*. 40.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

SANTOS, Maria Luisa. *História da educação brasileira: organização escolar*. 16.ed. Campina: Editora Autores associados, 2000.

SAVIANI, D. *et. al. O legado educacional do século XX no Brasil*. (Coleção Educação Contemporânea). Campinas: Editora Autores Associados, 2014.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
MÍDIAS, TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E EDUCAÇÃO	40	20	-	60

Ementa

O papel da informática no processo pedagógico moderno. As possibilidades de trabalho utilizando o computador como ferramenta educacional. Tecnologias da

informação e da comunicação no processo de ensino e aprendizagem: implicações pedagógicas e sociais – limites e possibilidades. Projetos de inclusão digital no Brasil: leitura crítica da comunicação e das mediações na recepção midiática. Experiências e projetos de ensino das mídias, tecnologias da informação e educação.

Bibliografia Básica:

BARBA, Carme; CAPELLA Sebastiá (Org.) *Computadores em sala de aula – métodos e usos*. 1.ed. Porto Alegre, Editora Penso, 2012.

MORAN, José Manuel. *et al. Novas tecnologias e mediação pedagógica*. 21.ed. Campinas: Editora Papirus, 2013.

SAYAD, Alexandre Le Voci. *Idade média: a comunicação reinventada na escola*. São Paulo: Editora Aleph, 2011.

Bibliografia Complementar:

BELLONI, Maria Luiza. *O que é mídia-educação*. Campinas: Editora Autores Associados, 2011.

FERRETTI, C. J. *et. al. (Orgs.). Novas tecnologias, trabalho e educação: um debate multidisciplinar*. 16.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

GUARESCHI, Pedrinho A; BIZ, Osvaldo. *Mídia, educação e cidadania: tudo o que você precisa saber sobre a mídia*. Petrópolis: Editora Vozes, 2005.

KENSKI, Vani Moreira. *Educação e tecnologias*. Campinas: Editora Papirus, 2012.

LÈVY, Pierre. *As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática*. 2.ed. São Paulo: Editora 34, 1993.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO	40	-	-	40

Ementa:

A variedade linguística e a Gramática da Língua Portuguesa. Textos e intertextualidade. Gramática aplicada. Literatura e suas relações com a história

e a política. Textos específicos da tarefa de educar como pareceres, relatórios, atas de reuniões, textos orientadores a problemas específicos dos alunos.

Bibliografia Básica:

BAGNO, Marcos. *A língua de Eulália: novela sociolinguística*. 11.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2015.

FAVERO, Leonor Lopes. *Coesão e coerência textuais - Série Princípios*. ed. rev. atual. Rio de Janeiro: Editora Ática, 2006.

PERISSÊ, Gabriel. *Ler, pensar e escrever*. 5.ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2011.

Bibliografia Complementar:

AZEREDO, José Carlos de. *Gramática Houaiss da língua portuguesa*. Redigida de acordo com a nova ortografia. 3.ed. São Paulo: Editora Publifolha, 2012.

CHIAPPINI, Lúgia (Coord.). *Aprender e ensinar com textos de alunos*. 7.ed. v.1. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

FERREIRO, Emília. *Com todas as letras*. 16.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

GARCIA, O. M. *Comunicação em prosa moderna: aprender a escrever, aprendendo a pensar*. 27.ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010.

KLEIMAN, Ângela. *Oficina de leitura: teoria e prática*. 15.ed. Campinas: Editora Pontes, 2013.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
ÉTICA, ESTÉTICA E LUDICIDADE NA EDUCAÇÃO BÁSICA	40	20	-	60

Ementa

As concepções sobre a ética, a estética e a ludicidade que deve envolver as propostas didático-Pedagógicas nas escolas de educação básica. A construção da cidadania. O conceito de ética e moral, a objetividade ética, as responsabilidades individuais e coletivas das escolhas feitas. A beleza nas pessoas e no mundo. A ética e estética: uma relação indissociável. Níveis e

modalidades de artes e suas contribuições para formação das crianças e adolescentes da escola básica. O jogo, o brinquedo, as brincadeiras e a tradição popular na educação do ser humano. Experiências e projetos de ensino da ética, estética e ludicidade na educação básica.

Bibliografia Básica:

DEVRIES, Rheta; ZAN, Betty. *A ética na educação infantil: o ambiente sócio-moral na escola*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 2007.

NETO, Roque do Carmo Amorim; ROSITO, Margaret May Berkenbrock. *Ética e moral na educação*. 2.ed. Rio de Janeiro: Editora Wak, 2012.

STRECK, Danilo Romeu (org.). *Paulo Freire: ética, utopia e educação*. 10.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

Bibliografia Complementar:

BEMVENUTI, Alice. *O lúdico na prática pedagógica*. Curitiba: Editora IBPEX, 2015.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais 1ª a 4ª Séries*. Introdução aos Parâmetros Curriculares Nacionais. v.8 – Apresentação dos Temas Transversais e Ética. Brasília: MEC/SEF, 1997.

MIRANDA, Simão de. *Oficina de ludicidade na escola*. Campinas: Editora Papirus, 2013.

PIAGET, Jean. *O juízo moral na criança*. São Paulo: Editora Summus, 1994.

REIS, Ronaldo Rosas. *Educação e estética: ensaios críticos sobre arte e formação humana no pós-modernismo*. São Paulo: Editora Cortez, 2005.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
INTRODUÇÃO À PSICOLOGIA	40	-	-	40

Ementa

Desenvolvimento da psicologia enquanto ciência, o objeto de estudo, métodos e campos de aplicação. Principais escolas teóricas e a relação dessas com o contexto educacional.

O comportamento humano - aspectos físicos, afetivo, emocional e cognitivo - sua relação com os processos de ensino aprendizagem.

Bibliografia Básica:

BOCK, Ana M. B.; FURTADO, Odiar; TEIXEIRA, Maria de L. T. *Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia*. 14.ed. São Paulo: Editora Saraiva, 2008.

DAVIDOFF, L. Linda. *Introdução à Psicologia*. 3.ed. São Paulo: Pearson - Makron Books 2000.

TOURRETTE, Catherine; GUIDETTI, Michele. *Introdução à psicologia do desenvolvimento – do nascimento à adolescência*. Petrópolis: Editora Vozes, 2009.

Bibliografia Complementar:

BEE, Helen. *A criança em desenvolvimento*. 12.ed. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

BRAGHIROLI, Elaine Maria; BISI, Guy Paulo; *et al.* *Psicologia geral*. 36.ed. Porto Alegre: Editora Vozes, 2015.

CUNHA, Maria de Fátima P. Carneiro da; DIAS, Elaine T. Dal Mas; PAINI, Leonor Dias. *Psicologia e educação*. São Paulo. Paco Editorial, 2012.

PIAGET, Jean. *Psicologia e pedagogia*. 25.ed. São Paulo. Editora Forense Universitária, 2015.

TELES, Maria Luiza Silveira. *O que é psicologia*. Coleção Primeiros Passos. São Paulo: Editora Brasiliense, 2006.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Ementa:

As bases sociológicas da educação. A educação como processo social. O papel da educação na estrutura social. Educação e desenvolvimento social. A análise sociológica da escola. O sistema escolar e sua construção social.

Discussão do papel da escola e do educador como agente de transformação ou de reprodução da realidade.

Bibliografia Básica:

COSTA, Cristina. *Sociologia: introdução a ciência da sociedade*. 3.ed. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

FREIRE, Paulo. *Educação e mudança*. 24.ed. São Paulo: Editora Paz e Terra, 2001.

RODRIGUES, Alberto Tosi. *Sociologia da educação*. 5.ed. São Paulo: Editora Lamparina, 2011.

Bibliografia Complementar:

APPLE, Michael W.; BALL, Stephen J.; GANDIN, Luís Armando (Orgs.). *Sociologia da educação: análise internacional*. Porto Alegre: Editora Penso, 2013.

DURKHEIM, Émile. *Educação e sociologia*. 5.ed. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2015.

MARTINS, Carlos Benedito. *O que é Sociologia*. São Paulo: Editora Brasiliense, 2007

SACRISTÀN, J. Gimeno; PÉREZ GOMES, A. I. *Compreender e transformar o ensino*. 4. ed. Porto Alegre: Editora Artmed, 2000.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *Pela mão de Alice - o social e o político na pós modernidade*. 14. ed. São Paulo: Editora Cortez, 2013.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PESQUISA E PRÁTICA PEDAGÓGICA I	-	60	-	60

Ementa

Estudo investigativo da prática da organização e da gestão escolar, recorrendo a estratégias de pesquisa de abordagem qualificativa e utilizando a relação entre teoria e prática como referência principal para uma análise das formas de organização e gestão da instituição escolar. Observação acompanhada de levantamento de problemas a serem pesquisados. Sistematização das

atividades realizadas em um relatório abrangendo as especificidades e as variáveis a serem consideradas em cada situação, analisando a escola no seu todo e sua integração no sistema escolar brasileiro. Articulação entre as bases teóricas do processo formativo e a realidade educacional local através de um continuum entre teoria e prática, materializado em projeto disciplinar, interdisciplinar ou transdisciplinar, voltado para o conhecimento dos diferentes cenários e atos do processo educacional, bem como para a busca dos significados da ação pedagógica, seja ela docente ou técnica.

A bibliografia será específica, de acordo com a área escolhida pelo aluno e sob orientação dos professores.

Componentes Curriculares - 2º semestre

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
TEORIAS PEDAGÓGICAS	40	-	-	40

Ementa:

Conceitos e definições das teorias educacionais. Teorias crítica e não críticas da educação. Tendências pedagógicas na prática escolar. Esboço histórico da formação e desenvolvimento das teorias da educação. As teorias pedagógicas dos clássicos aos contemporâneos.

Bibliografia Básica:

LIBÂNEO, José Carlos. *Democratização da escola pública*. São Paulo: Loyola, 2014.

SAVIANI, Demerval. *Escola e Democracia*. Edição comemorativa. (Coleção polêmicas do nosso tempo).42.ed.. Campinas: Editora Autores Associados, 2012.

SAVIANI, Dermeval. *História das ideias pedagógicas no Brasil*. Campinas: Editora Autores Associados, 2013.

Bibliografia Complementar:

LUCKESI, Cipriano Carlos. *Filosofia da educação*. (Coleção magistério. 2º grau. Série Formação do Professor). São Paulo: Editora Cortez, 2014.

PERRENOUD, P. A. *Prática reflexiva no ofício de professor: profissionalização e razão pedagógicas*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2002.

SAVIANI, Demerval. *Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações*. (Coleção polêmica do nosso tempo) v.40. 11.ed. Campinas: Editores Autores Associados, 2013.

SOUSA, Joeline Rodrigues de. *Gramsci - educação, escola e formação - caminhos para a emancipação humana*. Curitiba: Editora Appris, 2014.

TARDIF, M. *Saberes docentes e formação profissional*. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Ementa

A educação como objeto da reflexão filosófica. Natureza e sentido da Filosofia. Filosofia e Educação. Razão e educação na Idade Média e Moderna. Educação, cultura, saber e escola na atualidade. A pedagogia e as correntes filosóficas. Raciocínio lógico e interpretação.

Bibliografia Básica:

ARANHA, M.L.A.; MARTINS, M.H.P. *Temas de filosofia*. São Paulo: Editora Moderna, 2005.

ARANHA, Maria Lucia. *Filosofia da educação*. 3.ed. rev. e ampl. São Paulo: Editora Moderna 2006.

CASTRO, Susana de; JR., Paulo Ghiraldelli. *A nova filosofia da educação*. São Paulo: Editora Manole, 2014.

Bibliografia Complementar:

CHAUÍ, M. *Convite à filosofia*. São Paulo: Editora Ática, 2015.

COTRIM, Gilberto. *Fundamentos da filosofia*. São Paulo: Editora Saraiva, 1995.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Editora Paz e Terra, 2015.

LIPMAN, Matthew. *A filosofia vai à escola*. São Paulo: Editora Summus, 1990.

MARTINS, Marcos Francisco. *Filosofia e educação - ensaios sobre autores clássicos*. São Carlos: Editora Edufscar, 2014.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Psicologia da Educação

Carga Horária 80h/a

Ementa

Fundamentação teórica sobre os estudos psicológicos da educação. As relações entre desenvolvimento e aprendizagem. Noções fundamentais para a compreensão dos processos psíquicos que envolvem o desenvolvimento humano e o processo da aprendizagem. Discussão sobre as principais teorias psicológicas identificando seus reflexos e sua importância para a compreensão do ato do conhecimento e do processo educativo em geral e suas influências. Instrumentalização para o uso adequado de técnicas de observação do comportamento, atitudes e desempenho global dos discentes. Conceitos básicos sobre a aprendizagem e desenvolvimento humano, criticidade, criatividade e capacidade para buscar alternativas diante da necessidade de solucionar problemas.

Bibliografia Básica:

GOULART, Íris Barbosa. *Psicologia da educação: fundamentos teóricos e aplicações à prática pedagógica*. 21.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2015.

MIZUKAMI, M. G. N. *Ensino: as abordagens do processo*. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

VERCELLI, Ligia de Carvalho; QUEIROZ, Elaine de Oliveira Carvalho Moral. (orgs). *Psicologia da educação - múltiplas abordagens*. São Paulo: Paco Editorial, 2013.

Bibliografia Complementar:

ALMEIDA, Laurinda Ramalho de. *Henri Wallon - psicologia e educação*. São Paulo: Editora Loyola, 2012.

DAVIS, Claudia; OLIVEIRA, Zilma Moraes Ramos de. *Psicologia na educação*. 3.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

PIAGET, Jean. *Seis estudos de psicologia*. Rio de Janeiro: Editora Forense-Universitária, 1987.

SALVADOR, C.C. *et al. Psicologia da educação virtual*. São Paulo: Editora Artmed, 2010.

TAILLE, Y.L.; OLIVEIRA, M.K.; DANTAS, H. *Piaget, Vygotsky e Wallon*. 13.ed. São Paulo: Editora Summus, 1992.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PRODUÇÃO TEXTUAL NA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Ementa

Reflexão e compreensão do conceito de texto e contexto. O texto como situação comunicativa. Explicitação dos tipos e dos gêneros textuais e os fatores de textualidade envolvidos na construção do sentido. Práticas da construção de textos, de modo a permitir a compreensão das potencialidades da linguagem escrita.

Bibliografia Básica:

BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. 37.ed. rev. ampl. Rio de Janeiro: Editora Lucerna, 2015.

CÂMARA JÚNIOR, J. Matoso. *Manual de expressão oral e escrita*. 29.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2012.

FIORIN, J.L.; SAVIOLI, F.P. *Para entender o texto: leitura e redação*. 16.ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

Bibliografia Complementar:

CALLOU, Dinah; LEITE, Yonne. *Iniciação à fonética e à fonologia*. 9.ed. Rio de Janeiro: Editora Jorge Zahar, 2003.

DIDIO, Lucie. *Leitura e produção de textos*. São Paulo: Editora Atlas, 2013.

KOCH, Ingedore Villaça. *Ler e compreender: os sentidos do texto*. São Paulo: Editora Contexto, 2015.

MICHELETTI, Guaraciaba. *Leitura e construção do real*. São Paulo: Editora Cortez, 2006.

SILVA, Ezequiel Theodoro. *Criticidade e leitura*. Ensaios. São Paulo: Editora Mercado de Letras, 2003.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
METODOLOGIA DA PESQUISA DO TRABALHO CIENTÍFICO	40	-	-	40

Ementa

Desenvolvimento do espírito de pesquisa e atitudes investigativas. Fundamentação teórica e conhecimentos necessários para a realização de pesquisas e trabalhos com rigor científico e profundidade de exploração. Análise, verificação, compreensão, inter-relação e desenvolvimento do conhecimento na utilização das fontes de pesquisa, análise científica, pesquisas qualitativas, estudos de caso, história de vida, monografias, bibliografias especializadas.

Bibliografia Básica

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. *Fundamentos de metodologia científica*. 7.ed. São Paulo: Editora Atlas, 2010.

PIMENTA, Selma Garrido. *Pedagogia, ciência da educação?* São Paulo: Editora Cortez, 2011.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

Bibliografia Complementar

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DAS NORMAS TÉCNICAS. *Informação e documentação: trabalhos acadêmicos, apresentação*. Rio de Janeiro: Editora ABNT, 2011.

CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa em ciências humanas e sociais*. 7.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

RUIZ, Joao Álvaro. *Metodologia científica*. São Paulo: Editora Atlas, 2014.

SALOMON, Décio Vieira. *Como fazer uma monografia*. 11.ed. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2004.

SANTOS FILHO, José Camilo; GAMBOA, Silvio Sanchez (Orgs.). *Pesquisa educacional: quantidade-qualidade*. 8.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2013.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
DIDÁTICA I	40	20	-	60

Ementa

Fundamentos e desenvolvimento histórico da didática no âmbito da pedagogia. A educação como processo de mudança. Diferenças entre instrução e ensino. Dimensões da educação e da pedagogia. A escola como instituição que circunscreve a relação pedagógica. Os componentes didáticos: objetivos, conteúdos, métodos e técnicas de ensino numa visão crítica. Os métodos de ensino e o planejamento do processo educativo numa perspectiva crítica. A relação professor-aluno e conteúdo na produção do conhecimento. Experiências e projetos de ensino em Didática.

Bibliografia Básica:

JOLIBERT, Josette. *Transformando a formação docente - uma proposta didática em pesquisa-ação*. Porto Alegre: Artmed, 2007.

LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*. São Paulo: Editora Cortez, 2013.

VEIGA, I. P. A. (org.). *Repensando a didática*. Campinas: Editora Papyrus, 2012.

Bibliografia Complementar:

ALVES, Nilda. *O sentido da Escola*. 5.ed. Lapa: Editora Mauad: 2008.

CANDAU, V.M. *A didática em questão*. 36.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

CANDAU, V.M. *Didática Crítica Intercultural: Aproximações*. Petrópolis: Editora Vozes, 2012.

GIROUX, Henry A. *Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1997.

PIMENTA, Selma Garrido. (org). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 8.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PESQUISA E PRÁTICA PEDAGÓGICA II	-	60	-	60

Ementa

Estabelecimento da unidade da relação teoria e prática. Análise dos problemas e das dificuldades do ensino e organização de meios e sugestões para resolvê-los, através de abordagem metodológica e proposta de trabalho para diferentes situações de nossa realidade, associando as teorias estudadas nos componentes curriculares do semestre.

A bibliografia será específica, de acordo com a área escolhida pelo aluno e sob orientação dos professores.

Componentes Curriculares - 3º Semestre

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
DIDÁTICA II	40	20	-	60

Ementa:

Estudo da Didática enquanto área que trata do ensino: gênese e evolução histórica. Exame das diferentes tendências pedagógicas e das abordagens do ensino, articuladas e relacionadas com a sociedade. A contribuição da Didática

na formação docente e na construção da identidade profissional do professor da Educação Infantil: imagem, competências e compromisso ético-político. Os eixos da educação infantil. A especificidade do trabalho pedagógico na Educação Infantil. Experiências e projetos de ensino em Didática.

Bibliografia Básica:

AZEVEDO, Heloisa Helena Oliveira de. *Educação infantil e formação de professores: para*

além da separação cuidar-educar. São Paulo: Editora Unesp, 2013.

FAZENDA, Ivani (Org.). *Didática e interdisciplinaridade*. São Paulo: Editora Papirus, 2012.

FRIEDMANN, Adriana. *A arte de brincar: brincadeiras e jogos tradicionais*. 10.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

Bibliografia Complementar:

CUNHA, Maria Isabel da. *O bom professor e sua prática*. 24.ed. Campinas: Editora Papirus, 2014.

MACEDO, Lino de. *Os jogos e o lúdico na aprendizagem escolar*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes. *Creche: crianças, faz de conta & cia*. 16.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2011.

TORRES SANTOME, Jurjo. *Currículo escolar e justiça social*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2013.

VASCONCELOS, Celso S. *Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico*. 24.ed. São Paulo: Editora Libertad, 2014.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS PSICOSSOCIAIS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	40	-	-	40

Ementa

Estudo dos primeiros anos de vida para o desenvolvimento físico, cognitivo, afetivo e social dos seres humanos. A importância da creche e pré escola na

educação infantil para o pleno desenvolvimento da criança e o direito à infância. Concepções de infância e de educação infantil, construídas ao longo do tempo baseados em pressupostos de diferentes correntes da psicologia e da sociologia. Metodologias e práticas do cotidiano das instituições destinadas à educação infantil. Infância e educação na contemporaneidade. Papel da família e da escola na infância.

Bibliografia Básica:

ANTUNES, Celso. *As inteligências múltiplas e seus estímulos*. São Paulo: Editora Papirus, 2008.

ARIÉS, Phillipe. *História social da criança e da família*. Rio de Janeiro: Editora LTC, 2014.

CAVICCHIA, Durlei de Carvalho. *O cotidiano da creche: um projeto pedagógico*. 3.ed. São Paulo: Editora Loyola, 1993.

Bibliografia Complementar:

BASSEDAS, Eulália; SOLE, Isabel; HUGUET, Teresa. *Aprender e ensinar na educação infantil*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1999.

SMITH, C; STRICK, L. *Dificuldades de aprendizagem de A a Z: um guia completo para pais e educadores*. Trad. Dayse Batista. Porto Alegre: Editora Artmed, 2012.

VYGOTSKI, L.S. *A formação social da mente*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2007.

ZORZI, Jaime Luiz. *Aprendizagem e distúrbios da linguagem escrita*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2003.

ZUNINO, Delia Lerner. *Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário*. Trad. Ernane Rosa. Porto Alegre: Editora Artmed, 2002.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
EDUCAÇÃO NA DIVERSIDADE CULTURAL	80	-	-	80

Ementa:

Educação escolar como direito social. Respeito à diversidade como pressuposto ético essencial para a prática educativa. Questões de classe, raça, etnia, gênero, regionalidade, desigualdades sociais. Diversidades pertinentes às situações singulares e o processo educativo, formal e informal. Metodologias de ensino e diversidade na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Respeito e valorização das diferenças culturais, sociais e individuais. Diversidade geracional na educação. Direitos Humanos no âmbito escolar. Direitos educacionais de adolescentes e jovens em cumprimento de medidas socioeducativas.

Bibliografia Básica:

GOBBI, Marcia Aparecida; NASCIMENTO, Maria Letícia Barros Pedroso (orgs.). *Educação e diversidade cultural: desafios para os estudos da infância e da formação docente*. Araraquara: Junqueira&Marin Editores, 2012.

MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa; CANDAU, Vera Maria Ferrao. *Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas*. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

SILVA, Tomaz Tadeu. *Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais*. 15.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

Bibliografia Complementar:

CAVALLEIRO, Eliane. *Do silêncio do lar ao silêncio escolar*. 2. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2015.

MOTA, Aldenira; PACHECO, Dirceu Castilho. *Escolas em imagens*. São Paulo: DP&A, 2005.

SILVA, L.H. *A escola cidadã no contexto da globalização*. 5.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2001.

TORRES, Carlos Alberto. *Democracia, educação e multiculturalismo: dilemas da cidadania em um mundo globalizado*. Petrópolis: Editora Vozes, 2001.

TRINDADE, Azoilda L. *Multiculturalismo: mil e uma faces na escola*. 3.ed. São Paulo: DP&A, 2002.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total

EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SUSTENTABILIDADE	40	-	-	40
--	----	---	---	----

Ementa:

Educação e sustentabilidade; A Educação Ambiental como eixo do Desenvolvimento Sustentável. Características, funções e objetivos da Educação Ambiental para o Desenvolvimento Sustentável. Linhas de atuação: Cultura, ética e valores ambientais. Elaboração, execução e avaliação de Projetos de desenvolvimento local e práticas de educação ambiental. A prática pedagógica: dimensões e desafios. Projetos pedagógicos em educação ambiental.

Bibliografia Básica:

- DIAS, General Freire. *Educação ambiental: princípios e práticas*. 9.ed. São Paulo: Editora Gaia. 2009.
- PEDRINI, A.G. de (org.). *Educação ambiental - reflexões e prática contemporâneas*. Petrópolis: Editora Vozes. 2011.
- SATO, Michele; CARVALHO, Isabel. *Educação ambiental: pesquisa e desafios*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2005.

Bibliografia Complementar:

- CRIVELARO, Marcos; PINHEIRO, Ana Lucia Da Fonseca Bragança; PINHEIRO, Antonio Carlos da Fonseca Bragança. *Tecnologias sustentáveis - impactos ambientais urbanos, medidas de prevenção e controle*. São Paulo: Editora ERICA, 2014.
- GADOTTI, M. *Pedagogia da terra*. 6.ed. São Paulo: Editora Peirópolis, 2000.
- KINDEL, Eunice Aita Isaia. *Educação ambiental: vários olhares e várias práticas*. 2.ed. Porto Alegre: Editora Mediação 2004.
- SACHS, Ignacy. *Caminhos para o desenvolvimento sustentável*. 2.ed. Rio de Janeiro: Garamond, 2009.
- SÍLVIO, Gallo. *Ética e cidadania: caminhos da filosofia*. São Paulo: Editora Papyrus, 2012.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PROPOSTAS CURRICULARES E METODOLÓGICAS PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL	40	20	-	60

Ementa

Orientações didáticas para o trabalho com crianças de 0 a 5 anos. Organização do espaço e tempo, recursos didáticos e metodológicos, observação, registro, avaliação e diferentes formas de sistematização dos conhecimentos pertinentes a esta faixa etária. O currículo na Educação Infantil. Experiência e projetos de ensino nas propostas curriculares e metodológicas para a Educação Infantil.

Bibliografia Básica:

HUGUET, Teresa; SOLÉ, Isabel. *Aprender e ensinar na educação infantil*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1999.

OLIVEIRA, Zilma Ramos. *Educação infantil: fundamentos e métodos*. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

OSTETTO, Luciana Esmeralda (Org.). *Educação infantil: saberes e fazeres da formação de professores*. Campinas: Editora Papyrus, 2012.

Bibliografia Complementar:

APPLE, Michael W. *Currículo, poder e lutas educacionais: com a palavra os subalternos*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2008.

CRAIDY, Carmem Maria; KERCHER, Gladis. *Educação infantil: pra que te quero?* Porto Alegre: Editora Artmed, 2001.

FERREIRA, Kacinni. *Atividades para educação infantil e anos iniciais*. Porto Alegre: Editora Wak, 2012.

GONZALEZ-MENA, Janet. *Fundamentos da educação infantil: ensinando crianças em uma sociedade diversificada*. Porto Alegre: Editora Penso, 2015.

KRAMER, Sônia; LEITE, Maria Isabel F. Pereira; NUNES, Maria Fernanda. *Infância e educação infantil*. Campinas: Editora Papyrus, 2012.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DA ALFABETIZAÇÃO I	40	-	-	40

Ementa

Os processos de desenvolvimento e aquisição da linguagem escrita e letramento na criança: aspectos sócio histórico e psicopedagógico. Método de construção da escrita pela criança; As orientações didáticas metodológicas para o ensino da língua materna.

Bibliografia Básica:

AZEVEDO, Maria Amélia. (Org.) *Alfabetização hoje*. 5.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

KLEIMAN, A.B. *Os significados do letramento: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita*. Campinas: Editora Mercado das Letras, 2012.

TFOUNI, I.V. *Letramento e alfabetização*. 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar:

FERREIRO, Emília. *Reflexões sobre a alfabetização*. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

FREIRE, Paulo; MACEDO, Donald. *Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra*. São Paulo: Editora Paz e Terra, 1990.

GROSSI, E.P. *Didática da alfabetização*. 7.ed. v.1. São Paulo: Paz e Terra, 1997.

KOCH, I.G.V. *Argumentação e linguagem*. 5.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1999.

SALVADOR Arlete; SQUARISI, Dad. *A arte de escrever bem*. São Paulo: Editora Contexto, 2013.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
HISTÓRIA DE GOIÁS E FOLCLORE GOIANO	40	-	-	40

Ementa:

A história de Goiás e a formação cultural portuguesa, indígena e africana. O folclore goiano: lendas, contos, danças, festas populares, folguedos e personagens folclóricos. A cultura popular em Goiás – tradições e literatura oral nas áreas interiores do estado. Recursos didático-pedagógicos para o ensino de história de Goiás e folclore goiano.

Bibliografia Básica

FREITAS, Ivone Luiz de; PANTALEÃO, Paulo Sérgio. *História da educação em Goiás de 1999 até os dias atuais*. Goiânia: Editora R&F, 2005.

PALACÍN, Luis; MORAES, Maria Augusta de S. *História de Goiás*. 7.ed. rev. Goiânia: Vieira; Ed. UCG, 2008.

TEIXEIRA, José A. *Folclore goiano: cancionero, lendas e superstições*. 4.ed. rev. atual. Goiânia: Kelps; Ed. UCG, 2010.

Bibliografia Complementar

BARRA, Valdeniza Maria Lopes da. *Estudos de história da educação de Goiás: 1830-1930*. Goiânia: Ed. PUC Goiás, 2011. 302p. (Acompanha DVD Documentos de história da educação de Goiás, V.1)

CASCUDO, Luiz da Câmara. *Dicionário do folclore brasileiro*. 12.ed. São Paulo: Editora Global, 2012.

CASCUDO, Luís da Câmara. *Folclore do Brasil*. São Paulo: Global, 2012.

CORALINA, Cora. *Poemas dos becos de Goiás e estórias mais*. São Paulo: Global Editora, 1983.

LAPLANTINE, François. *Aprender antropologia*. São Paulo: Editora Brasiliense, 2009.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PESQUISA E PRÁTICA PEDAGÓGICA III	-	60	-	60

Ementa

Vivenciar na prática cotidiana de instituições escolares e não escolares as noções teóricas que orientam a educação no Estado de Goiás e região. Observação acompanhada e levantamento de problemas a serem pesquisados. Produção de um relatório abrangendo as especificidades das disciplinas trabalhadas no semestre relacionando-as as variáveis a serem consideradas em cada situação, sem perder de vista o contexto da escola e sua dinâmica.

A bibliografia será específica, de acordo com a área escolhida pelo aluno e sob orientação dos professores.

Componentes Curriculares - 4º Semestre

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DA ALFABETIZAÇÃO II	40	20	-	60

Ementa

Fundamentação teórica sobre a alfabetização nas séries iniciais do Ensino Fundamental, a construção da escrita pela criança e as intervenções do professor. Orientações didáticas para o ensino da língua (leitura, escrita, oralidade), tendo como unidade básica o texto. Diferentes tipos de textos como ferramentas para o Ensino da Língua Portuguesa. Experiências e projetos de ensino na alfabetização nas séries iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, Marlene. *Alfabetizar e letrar: um diálogo entre a teoria e a prática*. Petrópolis: Editora Vozes, 2015.

FERREIRO, Emilia; TEBEROSKY, Ana. *Psicogênese da Língua Escrita*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1999.

SOARES, Magda. *Alfabetização e letramento*. São Paulo: Editora Contexto, 2004.

Bibliografia Complementar:

FERREIRO, Emília. *Alfabetização em Processo*. São Paulo: Editora Cortez, 2015.

GARCIA, Regina Leite (Org.). *Alfabetização dos alunos das classes populares*. 5.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

KRAMER, Sonia. *Alfabetização: leitura e escrita*. São Paulo: Editora Ática, 2001.

OLÉ, Izabel. *Estratégias de leitura*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1998.

SOARES, Magda Becker, *Alfabetização e letramento*. São Paulo: Editora Contexto, 2004.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA GEOGRAFIA	40	20	-	60

Ementa

Objetivos e função social do ensino de Geografia num mundo globalizado e em constantes mudanças. Formação de conceitos. Estudo de conteúdos e processos de ensino e aprendizagem em Geografia na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Elaboração de propostas metodológicas e recursos didáticos para a Geografia na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. A avaliação da aprendizagem em Geografia. Experiências e projetos de ensino de Geografia na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

ALMEIDA, Rosângela. *O espaço geográfico: ensino e representação*. 15.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2015.

BRASIL Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino de Geografia – 1ª a 4ª Séries*. v.5. Brasília: MEC, 1998.

MOREIRA, Ruy. *Geografia e Práxis: a presença do espaço na teoria e na prática geográficas*. São Paulo: Editora Contexto, 2012.

Bibliografia Complementar:

CAVALCANTI, Lana de Souza. *Geografia, escola e construção de conhecimentos*. São Paulo: Papyrus, 2013.

DEIRO, Maria de Lourdes Chagas. *As belas mentiras: a ideologia subjacente aos livros didáticos*. 12.ed. São Paulo: Editora Centauro, 2005

PENTEADO, Heloisa Dupas. *Metodologia do ensino de história e geografia*. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

SILVA, Lenira Rique. *Do senso comum à geografia científica*. São Paulo: Editora Contexto, 2014.

VESENTINI, José William. *Ensino de geografia no século XXI*. Campinas: Editora Papyrus, 2013.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA HISTÓRIA	40	20	-	60

Ementa

Visão epistemológica da História no currículo e na legislação. Objetivos e função social do ensino de História. Estudo de conteúdos e processos de ensino e aprendizagem em História na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Elaboração de propostas e recursos didáticos para a história na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Avaliação da aprendizagem em História. Experiências e projetos de ensino da História na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica

BITTENCOURT, Circe Maria F. *Saber histórico na sala de aula*. São Paulo: Editora Contexto, 2015.

GUIMARÃES, Selva. *Didática e prática do ensino de história*. 13.ed. São Paulo: Editora Papyrus, 2012.

STEFANELLO Ana Clarissa. *Metodologia no ensino de história e geografia: didática e avaliação da aprendizagem no ensino de geografia*. v.3. São Paulo: Editora Saraiva, 2009

Bibliografia Complementar

CIAMBARELLA, Alessandra; MAGALHÃES, Marcelo; RIBEIRO, Jayme Fernandes; ROCHA, Helenice. *Ensino de história - usos do passado, memória e mídia*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2014.

GUIMARÃES, Selva. *Caminhos da história ensinada*. 13.ed. São Paulo: Editora Papyrus, 2012.

FONSECA, Thaís Nívia de Lima. *História & ensino de história*. São Paulo: Editora Autêntica, 2003.

KARNAL, Leandro (Org.). *História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas*. 2.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2015

NIKITIUK, Sonia L. (Org.). *Repensando o ensino de história*. (Questões da Nossa Época, 52) 2.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO BÁSICA	40	-	-	40

Ementa

Abordagem da situação de ensino enquanto prática social e construção do saber fazer docente. Análise da estrutura, componentes e dinâmica do processo de ensino. Fundamentos teóricos do planejamento na perspectiva da organização da ação pedagógica. Plano de trabalho como forma de sistematização do processo de planejamento. Características e estruturação da sala de aula enquanto espaço de ação conjunta entre aluno e professor. Ensino e construção do conhecimento. A especificidade da sistematização da prática pedagógica nas series iniciais da educação Básica.

Bibliografia Básica:

CORTELLA, Mario Sérgio. *Educação, convivência e ética - audácia e esperança*. São Paulo: Editora Cortez, 2015.

SAVIANI, Dermeval. *Educação: do senso comum à consciência filosófica*. 19.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2013.

ZABALA, Antoni. *A prática educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1988.

Bibliografia Complementar:

BROCANELLI, Claudio Roberto. *MATTHEW LIPMAN: educação para o pensar*. Coleção Educação e Conhecimento. Petrópolis: Editora Vozes, 2010.

CORTELLA, Mario Sergio. *A escola e o conhecimento*. 14.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

DALLBOSCO, Claudio. A. *Filosofia e educação no Emílio de Rousseau – o papel do educador como governante*. Campinas: Editora Alínea, 2011.

GENTILI, P. *Pedagogia da exclusão: crítica ao neoliberalismo em educação*. 11.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2004.

MORAES, Maria Cândida; SUANNO, João Henrique. *Pensar complexo na educação - sustentabilidade, transdisciplinaridade e criatividade*. Porto Alegre: Editora Wak, 2014.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO DA APRENDIZAGEM	40	-	-	40

Ementa:

Bases epistemológicas das explicações sobre o processo de aprendizagem. Fatores fundamentais do desenvolvimento. O desenvolvimento e suas características na fase da vida escolar. Concepções do desenvolvimento e aprendizagem. Teorias do desenvolvimento. Dificuldades e problemas de aprendizagem.

Bibliografia Básica:

BIAGGIO, A. M. B. *Psicologia do desenvolvimento*. 24.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2015.

CUNHA, Marcos Vinicius. *Psicologia da educação*. 4.ed. Rio de Janeiro: Editora Lamparina, 2015.

GOULART, Iris Barbosa. *Piaget: experiências básicas para utilização pelo professor*. 29.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

Bibliografia Complementar:

ALARCÃO, Isabel; TAVARES, José. *Psicologia do desenvolvimento da aprendizagem*. São Paulo: Editora Almedina. 2005.

GALVÃO, Izabel. *Henri Wallon: uma concepção dialética do desenvolvimento infantil*. (Coleção Educação e Conhecimento) 23.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

NUNES, Ana Ignez Belém Lima; SILVEIRA, Rosemary do Nascimento. *Psicologia da aprendizagem: processos, teorias e contextos*. Brasília: Editora Liber Livro, 2011.

VYGOTSKI, L.S. *Pensamento e linguagem*. São Paulo: Editora Martins Fontes, 1999.

_____, L. S. (Lev Semenovich). *Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem*. São Paulo: Editora Icone, 2001.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
DIDÁTICA III	40	20	-	60

Ementa

O processo educacional como construção interdisciplinar e global. Abordagem do ensino enquanto prática social e construção do saber fazer docente. Análise da estrutura, componentes e dinâmica do processo de ensino. O planejamento de Ensino na perspectiva da organização da ação pedagógica. Plano de trabalho como forma de sistematização do processo de planejamento-elementos constitutivos. Características e estruturação didática da aula enquanto espaço de ação conjunta entre aluno e professor. Ensino e

construção do conhecimento. A especificidade da sistematização da prática pedagógica nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Experiências e projetos de ensino na Didática nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

LIBANEO, José Carlos. *Temas de pedagogia - diálogos entre didática e curriculum*. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

PUENTES, Roberto Valdes. *Panorama da didática - ensino, prática e pesquisa*. Campinas: Editora Papirus, 2011

VEIGA, Ilma Passos A. *Didática: O ensino e suas relações*. Campinas: Editora Papirus, 1996.

Bibliografia Complementar:

CANDAU, V.M. *Rumo a uma nova didática*. 25.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2014.

MALHEIROS, Bruno Taranto. *Didática Geral*. Rio de Janeiro: Editora LTC, 2015.

MORAIS, R. *Sala de aula: que espaço é esse?* Campinas: Editora Papirus, 2013.

VEIGA, Ilma Passos A. *Aula: gênese, dimensões, princípios e práticas*. Campinas: Editora Papirus, 2007.

VEIGA, Ilma Passos A. *Didática: ensino e suas relações*. Campinas: Editora Papirus, 2012.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
LEITURA, INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO DE TEXTOS	40	-	-	40

Ementa

Linguagem, processos comunicativos, formas e tecnologias, Práticas de leitura e interpretação de textos. Tipos e gêneros textuais. Produção de textos: planejamento, estrutura (microestrutura – coesão e macroestrutura – coerência) e construção (clareza, concisão, progressão). Aspectos gramaticais

da produção de textos. Problematização. Síntese pessoal, como resumir e elaboração de resenhas.

Bibliografia Básica:

ALMEIDA, Rita de Cassia Santos. *Práticas de leitura e produção de textos*. Petrópolis: Editora Vozes, 2015.

COSSON, Rildo. *Círculos de leitura e letramento literário*. São Paulo: Editora Contexto, 2013.

TELLES, Tereza. *Chico Buarque na sala de aula 2 - leitura, interpretação e produção de textos*. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.

Bibliografia Complementar:

CEREJA, Willian Roberto. *Gramática: texto, reflexão e uso*. São Paulo: Atual Editora, 2012.

FERRAREZI, Junior Celso. *O estudo dos verbos na educação básica*. São Paulo: Editora Contexto, 2014.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos da metodologia científica*. São Paulo: Editora Atlas S.A., 2010.

MEDEIROS, Joao Bosco. *Redação científica*. São Paulo: Atlas Editora, 2014.

NEVES, I.C.B. *et al. Ler e escrever: compromisso de todas as áreas*. Porto Alegre: UFRGS Editora, 2011.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PESQUISA E PRÁTICA PEDAGÓGICA IV	-	60	-	60

Ementa

Vivências na prática cotidiana de instituições escolares e não escolares as noções teóricas que orientam a educação no país em suas várias modalidades e em nível de Escola Básica. A observação será acompanhada de levantamento de problemas a serem pesquisados. Produção de relatórios de observações relacionando as variáveis a serem consideradas em cada

situação, com objetivo de captar a dinâmica da escola no seu todo e sua integração no sistema escolar brasileiro.

A bibliografia será específica, de acordo com a área escolhida pelo aluno e sob orientação dos professores.

Componentes Curriculares – 5º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE CIÊNCIAS	40	20	-	60

Ementa

Concepção de ciência e ambiente. Contextualização do ensino de ciências naturais na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Objetivos e função social do ensino de ciências. Estudo de conteúdos e procedimentos metodológicos para o ensino de ciências na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Elaboração de propostas metodológicas e recursos didáticos para a ciência na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. A avaliação da aprendizagem em ciências. Experiências e projetos de ensino de Ciências na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, Anna Maria Pessoa; GIL-PEREZ, Daniel. *Formação de professores de ciências: tendências e inovações*. 3.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2003.

HENNING, Georg J. *Metodologia do ensino de ciências*. 3.ed. São Paulo: Editora Mercado Aberto, 1998.

WEISSMAMN, Hilda (Org.). *Didática das ciências naturais: contribuições e reflexões*. Porto Alegre: Editora ArtMed, 1998.

Bibliografia Complementar:

BIZZO, Nélio. *Ciências: fácil ou difícil*. 2.ed. São Paulo: Editora Ática, 2002.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: ciências naturais*. Brasília: MEC/SEF, 1997.

DELIZOICOV, Demétrio; ANGOTTI, José A.P. *Metodologia do ensino de ciências*. 2.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2000.

REIGOTA, Marcos. *Meio ambiente e representação social*. 7.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

WEISSMANN, Hilda (Org.) *Didática das ciências naturais: construções e reflexões*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1998.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DE ARTES	40	20	-	60

Ementa

Conceito de arte. Apreciação estética. Potencial criador. A música na educação. Apreciação musical. Repertório para a Educação Infantil e os anos iniciais do Ensino Fundamental. Cultura lúdica. As artes visuais e a educação. Diferentes formas de trabalho em artes visuais – pintura, desenho, modelagem, colagem, vídeo. Leitura de imagens. Linguagem teatral e educação. Experiências e projetos de ensino de Artes na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

BARBOSA, Ana Mãe Tavares (Org.) *Arte – educação: leitura no subsolo*. 6.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2005.

PROENÇA, Graça. *Descobrimos a história da arte*. São Paulo: Editora Ática, 2007.

REZENDE E FUSARI, Maria Felisminda de; Ferraz, Maria Heloisa Correa de Toledo. *Arte na Educação*. 2.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2004.

Bibliografia Complementar:

BARBOSA, Ana Mãe Tavares. *A imagem no ensino da arte: anos oitenta e novos tempos*. 6.ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2005.

BARBOSA, Ana Mae. (Org.). *História da arte-educação*. São Paulo: Editora Max Limonad, 1986.

BOSI, A. *Reflexões sobre a arte*. 7.ed. São Paulo: Editora Ática, 2004.

BRASIL. Ministério de Educação. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais 1ª a 4ª Séries: introdução aos parâmetros curriculares nacionais*. 2. ed. v. 6 – Artes. Brasília: MEC/SEF, 2000.

FERRAZ, Maria Heloísa Corrêa de Toledo. *Metodologia do ensino de arte*. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	40	20	-	60

Ementa:

Dimensões históricas, filosóficas, sociológicas e políticas da Educação de Jovens e Adultos. O legado e a contribuição de Paulo Freire na alfabetização de adultos. As bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar: a visão social da educação. A natureza dos estilos cognitivos na construção do conhecimento escolar. Pedagogia de Projetos como alternativa para o ensino aprendizagem na educação escolar de jovens e adultos e possibilidades de reconstrução de conhecimento. Experiências e projetos de ensino da Educação de Jovens e Adultos.

Bibliografia Básica:

BEZERRA, A. *Alfabetização de adultos*. Petrópolis: Editora Vozes, 1985.

BRANDÃO, C. R. *O que é o método Paulo Freire*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1988.

LOCH, J. M. P. *et al. EJA: planejamento, metodologias e avaliação*. Porto Alegre: Editora Mediação, 2009.

Bibliografia Complementar:

ALBUQUERQUE, Eliana B. Correia; LEAL; Telma Ferraz. A alfabetização de jovens e adultos: em uma perspectiva de letramento. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2004.

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler*. 37.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1999.

GADOTTI. Moacir. *Escola cidadã*. 10.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2004.

SOARES, M. B. *Letramento: um tema em três gêneros*. 2.ed. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2004.

TFOUNI, Leda V. *Letramento e alfabetização*. 7.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2005.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
CONTEÚDOS E PROCESSOS DO ENSINO DA MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	40	-	-	40

Ementa

O desenvolvimento cognitivo na área da matemática inter-relacionados aos eixos cuidar, educar e brincar que norteiam a educação infantil. Conceitos matemáticos básicos para as crianças de zero aos cinco anos. Jogos e brincadeiras na educação infantil.

Bibliografia Básica:

ROSA NETO, E. *Didática da matemática*. 11.ed. São Paulo: Editora Ática, 2005.

SMOLE, K.C.S. *A matemática na educação infantil: a teoria das inteligências múltiplas na prática escolar*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2000.

ZUNINO, D.L. *A matemática na escola: aqui e agora*. 2.ed. Porto Alegre: Editora Artmed, 1995.

Bibliografia Complementar:

BACQUET, Michelle; HEFTER, Caroline. *Matemática sem dificuldades ou como evitar que ela seja odiada por seu aluno*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2001.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais 1ª a 4ª Séries: introdução aos parâmetros curriculares nacionais*. 2. ed. v. 3 – Matemática. Brasília: MEC/SEF, 2000.

CARVALHO, Dione Lucchesi de. *Metodologia do ensino da matemática*. 3.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2009.

PANIZZA, Mabel *et al.* *Ensinar matemática na educação infantil e nas séries iniciais: análises e propostas*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

PARRA, Cecília; SAIZ, Irma *et al.* *Didática da matemática: reflexões psicopedagógicas*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1996.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
AValiação EDUCACIONAL	40	20	-	60

Ementa

O desenvolvimento histórico do processo de avaliação no âmbito das tendências da educação. Funções modalidades e instrumentos de avaliação. As políticas e a legislação educacional para a avaliação das aprendizagens. A avaliação diagnóstico-formativa. Análise e interpretação dos resultados no trabalho pedagógico na escola. As várias modalidades avaliativas e a ênfase nos processos qualitativos de avaliação. Contextualização do sistema de avaliação educacional e vivência na prática cotidiana.

Bibliografia Básica:

HOFFMANN, Jussara. *Avaliação: mito e desafio*. 36.ed. Porto Alegre: Editora Mediação, 2006.

LUCKESI, Cipriano Carlos. *Avaliação da aprendizagem escolar*. 18.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2006.

PATTO, M.H. Souza. *A produção do fracasso escolar*. São Paulo: Editora Casa do Psicólogo, 2000.

Bibliografia Complementar:

ANTUNES, Celso. *A avaliação da aprendizagem escolar*. 4.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2004.

DEMO, Pedro. *Avaliação qualitativa*. 6.ed. Campinas: Editora Autores Associados, 1994.

HAYDT, Regina Célia Cazaux. *Avaliação do processo ensino-aprendizagem*. 5.ed. São Paulo: Editora Ática, 1995.

HOFFMANN, Jussara. *Avaliação mediadora*. 33.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2014.

_____. *Avaliar para promover: as setas do caminho*. Porto Alegre: Mediação, 2001.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
CULTURA, CURRÍCULOS E PROGRAMAS	40	20	-	60

Ementa

Cultura e cultura escolar – concepções. Concepções teóricas e determinações histórica, cultural, epistemológica, social e ideológica do currículo. Fundamentos do currículo: origens, desenvolvimento, tendências e propostas. Conceituação o currículo nos diferentes paradigmas. As concepções teóricas curriculares: teoria tradicional, crítica e pós-crítica; as práticas pedagógicas decorrentes de diferentes modelos curriculares. Reflexão sobre o papel do currículo na estrutura escolar e sua relação com a estrutura social e o poder, produção e construção de conhecimento no currículo. Debates contemporâneos no campo do currículo – interdisciplinaridade, pós-modernidade e currículo no cotidiano. Levantamento de dados e sugestões referentes a elaboração dos programas e currículos das secretarias de educação para a educação básica quanto ao atendimentos das propostas de inovação de conteúdos de acordo com a legislação e diretrizes vigentes.

Bibliografia Básica:

FORQUIN, Jean-Claude. *Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1993.

GARCIA, Regina Leite; MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa. (Orgs.). *Currículo na contemporaneidade: incertezas e desafios*. São Paulo: Editora Cortez, 2003.

MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa. *Currículos e programas no Brasil*. São Paulo: Editora Papirus, 1995.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Ensino Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais*. Brasília: MEC/SEF, 1997.

HERNÁNDEZ, Fernando; VENTURA, Montserrat. *A organização do currículo por projetos de trabalho*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1998.

MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa. *Currículo: questões atuais*. Campinas: Editora Papirus, 2005.

_____; SILVA, Tomaz Tadeu da Silva (Org.) *Currículo, cultura e sociedade*. 4.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2000.

SACRISTÁN, Jose Gimeno. *O currículo: uma reflexão sobre a prática*. 3.ed. Porto Alegre: Editora ArtMed, 2000.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INANTIL I	-	-	100	100

Estagio Supervisionado em Docência na Educação Infantil I

Carga Horária 80h/a

Ementa:

Observação da organização, da dinâmica da instituição e da sala de aula de Educação Infantil e das Interações entre professor-aluno-conhecimento. Reflexão e análise sobre os registros da observação realizada. Elaboração do projeto de ensino-aprendizagem em consonância com os planejamentos das professoras regentes na escola campo de estagio a ser desenvolvido no estágio de Docência em Educação Infantil I. Sistematização, análise e apresentação de relatório final do trabalho desenvolvido.

Bibliografia Básica:

BRASIL. Ministério da Educação. *Referenciais Curriculares Nacionais de Educação Infantil*. Brasília, 1998.

BIANCHI, Ana Cecília de Moraes; BIANCHI, Roberto; ALVARENGA, Marina. *Orientação para estágio em licenciatura*. São Paulo: Editora Thomson Pioneira, 2005.

ROSSETTI-FERREIRA, Maria Clotilde (Org.). *Os afazeres na educação infantil*. São Paulo: Editora Cortez, 1998.

Bibliografia Complementar:

BURIOLLA, Marta A. Feiten. *O estágio supervisionado*. São Paulo: Editora Cortez, 1995.

CARVALHO, Anna Maria Pessoa. *A formação do professor e a prática de ensino*. São Paulo: Editora Thomson Pioneira, 1988.

HERNÁNDEZ, Fernando; VENTURA, Montserrat. *A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio*. 5.ed. Porto Alegre: Editora Artmed, 1998.

MACHADO, M. L. A. *Pré-escola é não é escola: a busca de um caminho*. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1991.

MATURANA, Humberto; ZÖLLER, Gerda V. *Amar e brincar: fundamentos esquecidos do humano*. São Paulo: Palas Athena, 2004.

Componentes Curriculares – 6º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
LINGUAGENS E MEDIAÇÕES TECNOLÓGICAS NA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Ementa

Novas tecnologias de comunicação e informação; Rupturas e continuidade em educação; Utilização, domínio de aplicação; O imaginário contemporâneo: O ensino e as mediações para a utilização das tecnologias na educação; Técnicas de utilização e produção de metodologias: recursos audiovisuais,

jogos pedagógicos, fotografias, slides, vídeos; Utilização de softwares educativos. Utilização da multimídia nas situações de ensino.

Bibliografia Básica:

COX, Kenia Kodel. *Informática na educação escolar: polêmicas do nosso tempo*. Campinas: Editora Autores Associados, 2003.

FRANCO, Sergio Roberto Kieling, org. *Informática na educação: estudos interdisciplinares*. Porto Alegre: Editora UFRGS, 2004.

MORAN, José Manuel; BEHRENS, Marilda Aparecida; MASETTO, Marcos T. *Novas tecnologias e mediação pedagógica*. Campinas: Editora Papirus, 2006.

Bibliografia Complementar:

ALMEIDA, Fernando Jose de. *Educação e informática: os computadores na escola*. (Coleção Polêmicas do Nosso Tempo, 19) 2.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1988.

DERTOUZOS, Michael L. *O que será? Como o novo mundo da informação transformará nossas vidas*. São Paulo: Editora Cia das Letras, 1997.

MAGALDI, Sílvia. *Educação, escola e mídia: a imprescindível aliança*. São Paulo: Editora FDE, 1996.

PAPERT, Seymour. *A máquina das crianças: repensando a escola na era da informática*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1996.

TAJRA, S. Feitosa. *Informática na educação: novas ferramentas pedagógicas para o professor da atualidade*. 7.ed. São Paulo: Editora Érica, 2001.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA MATEMÁTICA NO ENSINO	40	20	-	60

Ementa

Estudo de conteúdos e processos de ensino e aprendizagem matemática da Educação nos anos iniciais do Ensino Fundamental – conteúdos, metodologias, recursos didáticos e avaliação. Orientações para o processo de ensino-aprendizagem da Matemática. Conteúdos conceituais, procedimentais e

atitudinais na construção do pensamento lógico-matemático nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Experiências e projetos de ensino na Matemática nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

KAMII, Constance. *A criança e o número*. 32.ed. Campinas: Editora Papyrus, 2004.

ROSA NETO, E. *Didática da matemática*. 11.ed. São Paulo: Editora Ática, 2005.

ZABALA, Antonio, org. *Como trabalhar os conteúdos procedimentais em aula*. 2.ed. Porto Alegre: Editora Artmed, 1999.

Bibliografia Complementar:

BACQUET, Michelle. *Matemática sem dificuldades ou como evitar que ela seja odiada por seu aluno*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2001.

DANTE, Luiz Roberto. *Didática da resolução de problemas*. São Paulo: Editora Ática, 2000.

GOLBERT, Clarissa Seligman. *Novos rumos na aprendizagem da matemática – conflito, reflexão e situações-problemas*. Porto Alegre: Editora Mediação, 2002.

MACHADO, Silvia Dias. *Aprendizagem em matemática*. Campinas: Editora Papyrus, 2003.

MOYSÉS, Lúcia. *Aplicações de Vygotsky à educação matemática*. Campinas: Editora Papyrus, 2000.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FUNDAMENTOS E METODOLOGIA DO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA	40	20	-	60

Ementa: Reflexões sobre a cultura escrita e a leitura, sua forma de existência nas sociedades, sua produção e transmissão dentro e fora das instituições. Objetivos e função social do ensino da língua portuguesa. Estudo de conteúdos e processos de ensino e aprendizagem da leitura, produção e reestruturação

de textos, análise linguística. Elaboração de propostas e recursos didáticos para a língua portuguesa na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Avaliação da aprendizagem em língua portuguesa. Experiências e projetos de ensino da Língua Portuguesa na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

Bibliografia Básica:

ANDALO, Adriane. *Didática de língua portuguesa para o ensino fundamental*. São Paulo: Editora FTD, 2000.

MATENCIO, Maria de Lourdes. *Leitura, produção de textos e a escola*. Campinas: Editora Mercado de Letras, 2005.

PAULA, Anna Beatriz; SILVA Rita do Carmo Polli da. *Didática e avaliação em língua portuguesa*. v. 02. Coleção Metodologia do Ensino. Curitiba: Editora IBPEX, 2008.

Bibliografia Complementar:

BOAVENTURA, E. *Como ordenar as ideias*. 8.ed. São Paulo: Editora Ática, 2005.

GIL NETO, Antonio. *A produção de textos na escola*. São Paulo: Editora Loyola, 1998.

KRAMER, Sonia; OSWALD, Maria Luiza. *Didática da linguagem*. Campinas: Editora Papyrus, 2001.

TEBEROSKY, A. *Aprendendo a escrever*. 3.ed. São Paulo: Editora Ática, 1997.

TFOUNI, I.V. *Letramento e alfabetização*. 7.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2005.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
EDUCAÇÃO ESPECIAL E INCLUSÃO EDUCACIONAL	40	20	-	60

Ementa: Conceituação da educação especial. Análise das modalidades de atendimento as pessoas com necessidades educacionais especiais. Inclusão das pessoas com necessidades educacionais no sistema regular de ensino. A

legislação vigente em relação à inclusão dos alunos PNEs: alternativas de ação pedagógica para efetivação da inclusão desses sujeitos na escola regular. A escola como espaço inclusivo: Adaptações curriculares para o aluno com necessidades educacionais especiais na educação infantil e nas séries iniciais do ensino fundamental. A pessoa com deficiência e o mundo do trabalho. Experiências e projetos de ensino na Educação Especial e Inclusão na educação infantil e nas séries iniciais do ensino fundamental.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, Rosita Edler. *Educação inclusiva com os pontos nos “is”*. Porto Alegre: Editora Mediação, 2004.

MONTOAN, Maria Teresa. *Inclusão escolar*. O que é? Por quê? Como fazer? São Paulo: Editora Moderna, 2003.

PRIETO, ROSANGELA GAVIOLI; MANTOAN, MARIA TERESA EGLER. *Inclusão Escolar*. 2.ed. São Paulo: Editora Summus, 2006.

Bibliografia Complementar:

CORDIÉ, Anny. *Os atrasados não existem: psicanálise de crianças com fracasso escolar*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1996.

FERREIRA, Solange Leme. *Aprendendo sobre a deficiência mental*. São Paulo: Editora Memnom 1998.

MAZZOTTA, Marcos José Silveira. *Educação especial no Brasil: história e políticas públicas*. 3.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2001.

PEREIRA, Maria Cristina da Cunha (Org.). *Leitura, escrita e surdez*. São Paulo: Editora Secretaria da Educação, 2006.

PERRENOUD, Philippe. *A pedagogia na escola das diferenças: fragmentos de uma sociologia do fracasso*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2001.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
POLÍTICAS PÚBLICAS DA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Ementa: O contexto social, político e econômico brasileiro e a educação. A educação no contexto das transformações da sociedade contemporânea. A

relação Estado e políticas educacionais. As políticas, estrutura e organização da educação escolar no Brasil a partir da década de 1990. A regulamentação do sistema educacional e da educação básica. As políticas educacionais em debate. Planos Nacionais de Educação. Programas e projetos educacionais no estado de Goiás.

Bibliografia Básica:

BARBOSA, Andrea; SOUZA, Angelo Ricardo de; TAVARES, Tais Moura (Orgs.). *Políticas educacionais: conceitos e debates*. Curitiba: Editora Appris, 2013.

LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira; TOSCHI, Mirza Seabra. *Educação escolar: políticas, estrutura e organização*. 10.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

SAVIANI, Dermeval. *Política e educação no Brasil*. 5.ed. São Paulo: Editora Autores Associados, 2002.

Bibliografia Complementar:

BRZEZINSKI, Iria (Org). *LDB/1996 contemporânea: contradições, tensões e compromissos*. São Paulo: Editora Cortez, 2014.

DOURADO, Luís Fernandes; PARO, Vitor Henrique. *Políticas públicas e educação básica*. São Paulo: Editora Xamã, 2001.

NEVES, Lúcia Maria Wanderley. *Educação e política no limiar do século XXI*. São Paulo: Editora Autores Associados, 2000.

PLANK, David. N. *Política educacional no Brasil*. Porto Alegre: Editora ArtMed, 2001.

SHIROMA, Eneida Oto; MORAES, Maraia Celia; EVANGELISTA, Olinda (Orgs.). *Política educacional*. Rio de Janeiro: Editora DP&A, 2002.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
ESTÁGIO EM DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL II	-	-	100	100

Ementa: Desenvolvimento, planejamento, execução e avaliação do projeto de ensino aprendizagem. Visão minuciosa do trabalho do professor regente na educação infantil, visando o preparo do estagiário para futura atuação como professor regente. Execução do projeto referente às atividades a serem desenvolvidas no estágio de Docência na Educação Infantil II. Registro e reflexão sobre a prática desenvolvida. Sistematização, análise e apresentação de relatório final do estágio.

Bibliografia Básica:

BURIOLLA, Marta A. Feiten. *O estágio supervisionado*. São Paulo: Editora Cortez, 1995.

CARVALHO, Anna Maria Pessoa. *A formação do professor e a prática de ensino*. São Paulo: Editora Thomson Pioneira, 1988.

PICONEZ, Stela C. Bartholo. *A prática de ensino e o estágio supervisionado*. 4.ed. São Campinas: Editora Papirus, 1994.

Bibliografia Complementar:

AEBLI, Hans. *Prática de ensino*. São Paulo: Editora EPU, 2005.

BIANCHI, Roberto; ALVARENGA, Marina. *Manual de orientação em estágio supervisionado*. 3.ed. São Paulo: Editora Thomson Pioneira, 2004.

BUZATO, Zelir Salete. *Avaliação nas práticas de ensino e estágio*. São Paulo: Editora Mediação, 2005.

PIMENTA, Selma Garrido. *Estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?* 3.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1997.

____; LIMA, Maria do Socorro Lucena. *Docência em formação*. São Paulo: Editora Cortez, 2004.

Componentes Curriculares – 7º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PESQUISA EDUCACIONAL: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	80	-	-	80

Ementa: Projeto de pesquisa. Documentação e leitura da bibliografia. Elaboração inicial da monografia. Fundamentação teórica para a realização de pesquisas e trabalhos numa perspectiva científica. Processos e métodos da pesquisa na elaboração de um tema com aprofundamento metodológico. Conhecimentos e pressupostos teóricos na pesquisa de um assunto educacional. Orientações ao educando para a elaboração e apresentação final do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC).

Bibliografia Básica:

ANDRÉ, Marli Elisa E. D.; LÜDKE, Menga. *Pesquisa em educação: abordagens qualitativas*. São Paulo: Editora EPU, 1986.

GIL, Antonio C. *Como elaborar projetos de pesquisa*. 3.ed. São Paulo: Editora Atlas, 1996.

SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

Bibliografia Complementar:

ANDRÉ, Marli Elisa E. D. (Org.). *O papel da pesquisa na formação e prática dos professores*. 5.ed. Campinas: Editora Papirus, 2005.

AZEVEDO, Israel Belo de. *O prazer da produção científica*. 8.ed. São Paulo: Editora Prazer de Ler, 2000.

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes. *Metodologia da pesquisa educacional*. 4.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1989.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Editora Ática, 2003.

SERAFINI, Maria Teresa. *Como escrever textos*. 10.ed. São Paulo: Editora Globo, 2003.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
GESTÃO NA EDUCAÇÃO BÁSICA	40	-	-	40

Ementa: Visão introdutória do fenômeno administrativo. Administração e Administração Escolar. Abordagens teóricas na administração e suas implicações para a administração escolar: O conceito de administração. Trabalho e gerência. A gerência científica. Modelo burocrático de administração. Novas tendências na administração. O Trabalho pedagógico e a administração escolar: Educação e educação escolar. Os fins da educação escolar e o caráter mediador da administração. Processo pedagógico e administração escolar. Os sujeitos do trabalho pedagógico. Trabalho coletivo, participação e a organização do ensino:

Bibliografia Básica:

FÉLIX, M. F. *Administração escolar: um problema educativo ou empresarial?* 5.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

LIBÂNEO, José Carlos. *Educação escolar: política, estrutura e organização.* 10.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.

PARO, Vitor Henrique (org). *Administração escolar à luz dos clássicos da pedagogia.* São Paulo: Editora Xamã, 2011.

Bibliografia Complementar:

AQUINO, J.G. *Autoridade e autonomia na escola: alternativas técnicas e práticas.* São Paulo: Editora Summus, 1999.

_____. *Trabalho coletivo na escola.* (Raízes e Asas, 3). São Paulo: Editora CENPEC, 1997.

LIBÂNEO, José Carlos. *Organização e gestão da escola: teoria e prática.* 6.ed. Goiânia: Editora Alternativa, 2013.

PARO, Vitor Henrique. *Gestão democrática da escola pública.* 3.ed. São Paulo: Editora Ática, 2012.

_____. *Gestão escolar, democracia e qualidade do ensino.* 6ª reimp. São Paulo: Editora Ática, 2013.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
GESTÃO DA EDUCAÇÃO INFANTIL	40	-	-	40

Ementa: Gestão de instituições de educação infantil. Habilidades e competências para a educação infantil. Gestão e organização do trabalho nas instituições de educação infantil. Projeto político-pedagógico da instituição de educação infantil. Diretrizes Curriculares Nacionais para a educação infantil. Planos de aula, registro e avaliação na educação infantil, problemas de afetividade, de aprendizagem e reunião com pais.

Bibliografia Básica:

BRASIL, Lei 8.969/90, de 13 de julho de 1990. *Estatuto da criança e do adolescente*. Brasília, 1990.

CAVICCHIA, Durlei de Carvalho. *O cotidiano da creche: um projeto pedagógico*. 3.ed. São Paulo: Editora Loyola, 2002.

DEVRIES, Rheta de. *A ética na educação infantil*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1998.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. *Parâmetros Básicos de Infra-Estrutura para Instituições de Educação Infantil*. v.2. Brasília: MEC/SEB, 2006.

CAMPOS, Maria Malta; ROSEMBERG, Fúlvia; FERREIRA, Isabel M. *Creches e pré-escolas no Brasil*. 2.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2006.

HADDAD, Lenira. *A creche em busca de identidade: perspectivas e conflitos na construção de um projeto educativo*. 3.ed. São Paulo: Editora Loyola, 2002.

KULHMANN Jr., Moysés. *Infância e educação infantil: uma abordagem histórica*. Porto Alegre: Editora Mediação, 1998.

ROSSETTI-FERREIRA, Maria Clotilde (Org.). *Os fazeres na educação infantil*. 6.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2003.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
FINANCIAMENTO E GESTÃO DOS RECURSOS DA EDUCAÇÃO	40	-	-	40

Ementa: Políticas de Financiamento da educação no Brasil. Financiamento da Educação na Constituição Federal, na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, na Constituição Estadual e na Lei Orgânica do Município. FUNDEF/FUNDEB. Fiscalização dos recursos públicos e prestação de contas. Descentralização do financiamento, conselhos e programas educacionais.

Bibliografia Básica:

AMARAL, Nelson Cardoso. *Para compreender o financiamento da educação básica no Brasil*. Brasília: Editora Liber, 2012.

MELCHIOR, José Carlos de Araújo. *Financiamento da educação no Brasil*. São Paulo: Editora EPU, 2001.

OLIVEIRA, Romualdo Portela. *Gestão, financiamento e direito à educação*. 2.ed. São Paulo: Editora Xamã, 2002.

Bibliografia Complementar:

CARREIRA, Denise; PINTO, José Marcelino R. *Custo aluno-qualidade inicial: rumo à educação pública de qualidade no Brasil*. 2.ed. São Paulo: Global Editora, 2011.

DAVIES, Nicholas. *Financiamento da educação: novos ou velhos desafios*. São Paulo: Editora Xamã, 2004.

MADZA, Edinir; BASSI, Marcos. *Bicho de sete cabeças: para entender o financiamento da educação brasileira*. São Paulo: Editora Peirópolis, 2009.

OLIVEIRA, Romualdo Portela. *Gestão, financiamento e direito à educação*. 2.ed. São Paulo: Editora Xamã, 2002.

PINTO, José Marcelino de Rezende. *Os recursos para a educação no Brasil no contexto das finanças públicas*. Brasília: Plano, 2000.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
CORPO, CULTURA E EXPRESSIVIDADE	40	-	-	40

Ementa: Patrimônio e identidade cultural. Alternativas didático-pedagógicas para a utilização da expressão artística nas suas diversas formas de

linguagem: corporal, musical, plástica, oral e escrita, e suas relações com o processo educacional. A importância do trabalho com o corpo e o movimento na Educação Infantil. O corpo como instrumento para a construção do conhecimento.

Bibliografia Básica:

FONSECA, Victor da. *Aprender a aprender: a educabilidade cognitiva*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1998.

GONZÁLES-RODRÍGUES, Catarina. *Educação física infantil: motricidade de 1 a 6 anos*. São Paulo: Editora Phorte, 2005.

MELLO, Alexandre Moraes. *Psicomotricidade: educação física, jogos infantis*. 6.ed. São Paulo: Editora IBRASA, 2006.

Bibliografia Complementar:

ANTUNES, Celso. *Novas maneiras de ensinar, novas formas de aprender*. São Paulo: Editora ARTMED, 2002.

DUARTE JUNIOR, João Francisco. *Fundamentos estéticos da educação*. São Paulo: Editora Cortez, 1981.

FERREIRA NETO, Amarílio; GOELLNER, Silvana Vilodre; BRACHT, Valter (Orgs.). *As ciências do esporte no Brasil*. Campinas: Editora Autores Associados, 1995.

FREIRE, João Batista. *Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física*. 4.ed. São Paulo: Editora Scipione, 2004.

MARQUES, Isabel A. *Dançando na escola*. 4.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS (LIBRAS)	80	20	-	100

Ementa:

Conjunto de componentes pertinentes às línguas orais (gramática, semântica, pragmática, sintaxe e outros) destinado a preencher os requisitos científicos que tornam LIBRAS um instrumental linguístico de força e poder como língua

materna dos surdos brasileiros. Vivência com professor e alunos de atendimento especial nas salas regular de ensino e nas salas do AEE (Atendimento Educacional Especializado) nas escolas da rede pública.

Bibliografia Básica:

ALMEIDA, Elizabethe Crepaldi; DUARTE, Patrícia Moreira. *Atividades ilustradas em sinais das libras*. Jacareí: Editora Saraiva 2004.

HONORA, Marcia; FRIZANCO, Mary Lopes Esteves. *Livro ilustrado de língua brasileira de sinais I*. São Paulo: Editora Ciranda Cultural, 2009.

QUADROS, Ronice Muller de; KARNOPP, Ladenir. *Língua de sinais brasileira: estudos Linguísticos*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2007.

Bibliografia Complementar:

BESS, F. H.; HUMES, L. E. *Fundamentos de audiologia*. Porto Alegre: Editora Artmed, 1998.

BRITO, L. F. *Integração social & educação de surdos*. Rio de Janeiro: Editora Babel, 1993.

CAPOVILLA, Fernando César, RAPHAEL, Walkiria Duarte. *Dicionário enciclopédico ilustrado trilingüe da língua de sinais brasileira: Libras*. São Paulo, Editora EDUSP, 2001.

Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira: o mundo do surdo em Libras. São Paulo: Editora EDUSP, 2004.

GÓES, Maria Cecília Rafael de. *Linguagem, surdez e educação*. Campinas: Editora Autores Associados, 1999.

SACKS, O. *Vendo vozes: uma viagem ao mundo dos Surdos*. Tradução de Laura Teixeira Motta. São Paulo: Editora Companhia das Letras, 1998.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM DOCÊNCIA NO ENSINO FUNDAMENTAL I	-	-	100	100

Ementa:

Proporcionar ao aluno situações de exercício profissional, possibilitando diálogos entre as dimensões teóricas e práticas de sua formação; Dar oportunidade de participação dos estagiários nos projetos de ensino e pesquisa educacional para integração social e profissional com as comunidades escolares da região, possibilitando a interação com profissionais de diferentes áreas do conhecimento, propiciando experiências de caráter interdisciplinar.

Bibliografia Básica:

COLL, Cesar. *Aprendizagem escolar e a construção do conhecimento*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1994.

LUCKESI, Cipriano Carlos. et al. *O construtivismo na sala de aula*. 6.ed. São Paulo: Editora Ática, 1999.

SILVA, Nilson Robson Guedes. *Estágio supervisionado em pedagogia*. 2.ed. Campinas: Editora Alínea, 2014.

Bibliografia Complementar:

BIANCHI, Ana Cecília de Moraes; BIANCHI, Roberto; ALVARENGA, Marina. *Orientação para estágio em licenciatura*. São Paulo: Editora Thomson Pioneira, 2005.

BURIOLLA, M.A.F. *Estágio supervisionado*. 5.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2008.

CECCON, Claudius; OLIVEIRA, Miguel Darcy de; OLIVEIRA, Rosiska Darcy de. *A vida na escola e a escola na vida*. 37.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.

CUNHA, Maria Isabel da. *O bom professor e sua prática*. 11.ed. Campinas: Editora Papirus, 2000.

DE OLIVEIRA, Gomes Marineide. *Estágios na formação de professores possibilidades formativa entre ensino, pesquisa e extensão*. São Paulo: Editora Loyola, 2011.

Componentes Curriculares – 8º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total

EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE: GÊNERO E SEXUALIDADE NA ESCOLA	40	-	-	40
---	----	---	---	----

Ementa:

Gênero, sexualidade e diversidade na escola. Base conceitual de Educação, diferença, diversidade e desigualdade. Etnocentrismo, estereótipo e preconceito. Gênero, Sexualidade e Orientação Sexual. O ambiente escolar frente às discriminações e a promoção da igualdade.

Bibliografia Básica:

AQUINO, Júlio Groppa (Org.). *Sexualidade na escola: alternativas teóricas e práticas*. 3.ed. São Paulo: Editora Summus, 1997.

FOUCAULT, Mihael. *História da sexualidade I: a vontade de saber*. Rio de Janeiro: Editora Graal, 1993.

GUIMARÃES, Isaura. *Educação sexual na escola: mito e realidade*. Campinas: Editora Mercado de Letras, 1995.

Bibliografia Complementar:

BEZERRA, Nielson da Silva (org.) *Respeitando as diferenças no espaço escolar*. Recife: Editora Gestos, 2007.

CAVALLEIRO, Eliane. *Do silêncio do lar, ao silêncio da escola: Racismo, preconceito e discriminação na educação infantil*. São Paulo: Editora Contexto, 2000.

LIMA, Maria Nazaré Mota de (org). *Escola plural: a diversidade está na sala de aula*. Salvador: Editora Cortez, 2006.

MEYER, Dagmar; Soares, Rosângela, orgs. *Corpo, gênero e sexualidade*. Porto Alegre: Editora Mediação, 2004.

PIMENTEL, Maria da Gloria; SIGRIST, Áurea C. *Orientação educacional*. São Paulo: Editora Pioneira, 1971.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
PESQUISA EDUCACIONAL: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	80	-	-	80

Ementa:

Pesquisas e trabalhos numa perspectiva científica. Processos e métodos da pesquisa e aplicação na confecção e conclusão de um tema com aprofundamento metodológico. Metodologia. A pesquisa em educação; normas de elaboração de trabalho científico Capacitação do educando para a elaboração e apresentação final do TCC - Trabalho de Conclusão de Curso.

Bibliografia Básica:

AZEVEDO, Israel Belo de. *O prazer da produção científica*. 9.ed. São Paulo: Editora Prazer de Ler, 2002.

GIL, Antonio Carlos. *Como elaborar projetos de pesquisa*. 4.ed. São Paulo: Editora Atlas, 2002.

SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

Bibliografia Complementar:

CÂMARA JUNIOR, Joaquim Mattoso. *Manual de expressão oral e escrita*. 18.ed. Petrópolis: Editora Vozes, 1999.

ECO, Humberto. *Como se faz uma tese*. 15.ed. São Paulo: Editora Perspectiva, 2000.

FIORIN, José Luiz; SAVIOLI, Francisco Platão. *Para entender o texto: leitura e redação*. 16.ed. São Paulo: Editora Ática, 2003.

SERAFINI, Maria Teresa. *Como escrever textos*. 10.ed. São Paulo: Editora Globo, 2000.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
LITERATURA INFANTO-JUVENIL	40	-	-	40

Ementa

Literatura, leitura e aprendizagem. A concepção escolar de leitura. O professor – leitor na constituição de leitores. A literatura infantil no Brasil. Leitura de

diferentes gêneros textuais. A importância da leitura na sala de aula. Origens da literatura infanto-juvenil: mitologia e tradição oral. Conceito de literatura na escola: a escolarização do texto. A formação do perfil do aluno-professor e das práticas metodológicas do ensino da literatura infanto-juvenil. O papel do professor mediador de leitura. Identificação da produção literária infanto-juvenil brasileira contemporânea. Estudo e análise de contos de fadas, das histórias fantásticas que contém o maravilhoso. Estudo do texto poético na literatura infanto-juvenil. Trabalho com história em quadrinhos. Seleção de livros infantis e o incentivo ao hábito de leitura.

Bibliografia básica:

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. *Educação em língua materna: a sociolinguística na sala de aula*. 6.ed. São Paulo: Editora Parábola, 2009.

COELHO, Nelly Novaes. *Panorama histórico da literatura infanto-juvenil*. São Paulo: Editora Manole, 2010.

SARAIVA, Juracy Assmann. *Palavras, brinquedos e brincadeiras: cultura oral na escola*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2011.

Bibliografia complementar:

BOAVENTURA, E. *Como ordenar as ideias*. 8.ed. São Paulo: Editora Ática, 2005.

FERREIRO, Emília. *Reflexões sobre a alfabetização*. São Paulo: Editora Cortez, 1995.

FREIRE, Paulo; MACEDO, Donald. *Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra*. Rio de Janeiro: Editora Paz e Terra, 1990.

KOCH, I.G.V. *Argumentação e linguagem*. 5.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1999.

TEBEROSKY, A. *Aprendendo a escrever*. 3.ed. São Paulo: Ática, 1997.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA	80	20	-	100

Ementa:

Aspectos da história e da cultura negra e indígena que caracterizam a formação da população brasileira. A cultura brasileira e o negro na formação da sociedade nacional. Políticas de ações afirmativas para a educação: Lei n.10.639/03 e Lei n. 11.645/08. A questão do negro na sala de aula. Representação social do negro no livro didático. Os povos indígenas e sua relação com a sociedade nacional. Movimentos indígenas e direitos conquistados. Educação escolar indígena. Política Nacional de Educação Escolar Indígena.

Bibliografia Básica:

EAGLETON, Terry. *A Ideia de Cultura*. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. 10.ed. Rio de Janeiro: Editora DP&A, 2005.

PEREIRA, Edmilson de Almeida. *Malungos na escola: questões sobre culturas afrodescentes em educação*. São Paulo: Editora Paulinas, 2007.

Bibliografia Complementar:

BERGAMASCHI, Maria Aparecida; ZEN, Maria Isabel Habckost Dalla; XAVIER, Maria Luisa Merino de Freitas. *Povos indígenas e educação*. São Paulo: Editora Mediação, 2012.

GOMES, Nilma Lino. *Um olhar além das fronteiras – educação e relações raciais*. São Paulo: Editora Autêntica, 2007.

MUNANGA, Kabengele. *Negritude: usos e sentidos*. 3.ed. São Paulo: Editora Autêntica, 2009.

NINA Rodrigues. *Os africanos no Brasil*. 6.ed. São Paulo: Editora Nacional, 1982.

SANTOS, Renato Emerson dos (Org.) *Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil*. 2.ed. Belo Horizonte: Editora Gutemberg, 2009.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total

PEDAGOGIA EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES	40	20	-	60
---	----	----	---	----

EMENTA:

A prática pedagógica em espaços escolares. A docência. A prática pedagógica em espaços não escolares. As possibilidades de atuação da pedagogia em espaços escolares e não escolares. Os desafios da pedagogia para atuar em espaços escolares e não escolares. Elaborar e executar projetos em espaços não escolares.

Bibliografia Básica:

FONSECA, Eneida Simões da. *Atendimento escolar no ambiente hospitalar*.

2.ed. São Paulo: Editora Memnon, 2008.

LOPES, Izolda. *Pedagogia empresarial: forma e contextos de atuação*. 3.ed.

Rio de Janeiro: Wak Editora, 2009.

PORTO, Olívia. *Psicopedagogia hospitalar: intermediando a humanização na*

saúde. 2.ed. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2010.

Bibliografia Complementar:

LIBÂNEO, José Carlos. *Pedagogia e pedagogos, para quê?* 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2007.

LOPES, Izolda. *Pedagogia empresarial: formas e contextos de atuação*. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2008.

RIBEIRO, Amélia Escotto do Amaral. *Pedagogia empresarial: atuação do pedagogo na empresa*. 6.ed. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2010.

RODRIGUES, Janine Marta Coelho. *Classes hospitalares: o espaço pedagógico nas unidades de saúde*. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2012.

VEIGA, Ilma P. Alencastro; D'AVILA, Cristina Maria (Orgs). *Profissão docente: novos sentidos, novas perspectivas*. 2.ed. Campinas: Editora Papyrus, 2012.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM DOCÊNCIA NO ENSINO FUNDAMENTAL II	-	-	100	100

Ementa:

Proporcionar ao aluno situações de exercício profissional, possibilitando diálogos entre as dimensões teóricas e práticas de sua formação; Desenvolvimento e avaliação do projetos de ensino-aprendizagem. Registro e reflexão sobre a prática desenvolvida. Sistematização, análise e apresentação de relatório do trabalho desenvolvido propiciando experiências de caráter interdisciplinar.

Bibliografia Básica:

PIMENTA, Selma Garrido. *Estágio na formação de professores: unidade teoria e prática*. 3.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1997.

TARDIF, M. *Saberes docentes e formação profissional*. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.

VASCONCELOS, Celso dos S. *Planejamento: projeto de ensino aprendizagem e projeto político pedagógico*. 16.ed. São Paulo: Editora Libertad, 2006.

Bibliografia Complementar:

CARAHER, Terezinha; CARAHER, David. SCHLIEMANN, Annalucia. *Na vida dez, na escola zero*. 16.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

CHRISTOFI, A. A. S. N. *Os desafios enfrentados no cotidiano escolar*. São Paulo: Editora FDE, 1997.

CUNHA, Maria Isabel da. *O bom professor e sua prática*. 11.ed. Campinas: Editora Papirus, 2000.

METRING, Robert. *Neuropsicologia e aprendizagem: fundamentos necessários para planejamento de ensino*. 2.ed. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2011.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria do Socorro Lucena. *Estágio e docência*. São Paulo: Editora Cortez, 2004.

DISCIPLINAS OPTATIVAS

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
VIOLÊNCIA NA ESCOLA	40	-	-	40

Ementa:

Questões conceituais. Visões biológicas e sociais da violência. Os fatores determinantes da violência e sua atuação em rede. Consequências da violência. Mídia, violência e escola. Relação entre violência e escola. O papel da escola na identificação e na notificação da violência. Violência na escola: a instituição escolar como reprodutora da violência social. Violência da escola: a estrutura escolar e as relações de poder. Práticas construtivistas de aprendizagem. A contenção da violência e o papel da escola. O papel do professor no estabelecimento das normas disciplinares.

Bibliografia Básica:

ANTÚNEZ, S. et al. *Disciplina e convivência na instituição escolar*. Porto Alegre: Editora ArtMed, 2002.

AGUADO, Maria José D. MEDRANO, Concepción. *Construção moral e Educação: uma aproximação construtivista para trabalhar os conteúdos transversais*. Bauru: Editora EDUSC, 1999.

FRELLER, Cíntia C. *Histórias de Indisciplina Escolar: o trabalho de um psicólogo numa perspectiva winnicottiana*. São Paulo: Editora Casa do Psicólogo, 2001.

Bibliografia Complementar:

ALMEIDA, Laurinda Ramalho de. *Henri Wallon - psicologia e educação*. São Paulo: Editora Loyola, 2000.

DAVIS, Claudia; OLIVEIRA, Zilma Moraes Ramos de. *Psicologia na educação*. 2.ed. São Paulo: Editora Cortez, 1994.

PIAGET, Jean. *Seis estudos de psicologia*. Rio de Janeiro: Editora Forense-Universitária, 1987.

SALVADOR, C.C. et al. *Psicologia da educação*. São Paulo: Editora Artmed, 1999.

TAILLE, Y.L.; OLIVEIRA, M.K.; DANTAS, H. *Piaget, Vygotsky e Wallon*. 13.ed. São Paulo: Editora Summus, 1992.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total

DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR	40	-	-	40
-----------------------------------	----	---	---	----

Ementa:

Desenvolvimento motor e os ciclos de desenvolvimento. Aspectos conceituais da psicomotricidade: imagem do corpo, a tonicidade, o movimento, a comunicação corporal. O desenvolvimento psicomotor da criança. Expressão corporal e educação: dificuldades de aprendizagem.

Bibliografia Básica:

BEE, Helen. *A criança em desenvolvimento*. Tradução de Maria Adriana Veronese. 7 ed. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1996.

DE MEUR A.; STAES, L. *Psicomotricidade: educação e reeducação: níveis maternal e infantil*. São Paulo: Editora Manole, 1980.

OLIVEIRA, Gislene de Campos. *Psicomotricidade: educação e reeducação num enfoque psicopedagógico*. 4 ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2000.

Bibliografia Complementar:

AUCOUNTURIER, Bernard e LAPIERRE, André. Bruno. *Psicomotricidade e terapia*. Porto Alegre: Editora Artes médicas, 1986.

BOATO, Elvio Marcos. *Introdução à educação psicomotora - a vez e a voz do corpo na escola*. Brasília, DF: ASEFE, 1996.

COSTA, Auredite Cardoso. *Psicopedagogia e psicomotricidade: pontos de intersecção nas dificuldades de aprendizagem*. Petrópolis: Editora Vozes, 2001.

KISHIMOTO, Tizuko Morchida. *Jogos infantis: o jogo, a criança e a educação*. 11 ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.

MALUF, Ângela Cristina Munhoz. *Brincar: prazer e aprendizado*. 3 ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2003.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
REGISTRO DE PRÁTICAS	40	-	-	40

Ementa:

A legislação que regulamenta o registro como ato avaliativo na Educação Infantil. O que é o registro. Por que registrar. Tipos de registro. O registro de práticas como processo formativo. Professor reflexivo e seu registro. Análise crítica de registros.

Bibliografia Básica:

FREIRE, Madalena. *A paixão de conhecer o mundo*: relato de uma professora/Madalena Freire Weffort. 17ª ed. Rio de Janeiro: Editora Paz e terra, 2007.

HOFFMANN, Jussara. *Avaliar para promover: as setas do caminho*. 9º ed. Porto Alegre: Editora Mediação, 2006.

LOPES, Amanda Cristina Teagno. *Educação Infantil e registro de práticas*. São Paulo: Editora Cortez, 2009.

Bibliografia Complementar:

CARAHER, Terezinha; CARAHER, David. SCHLIEMANN, Annalucia. 16ª Ed. *Na vida dez, na escola zero*. São Paulo: Editora Cortez, 2011.

CHRISTOFI, A. A. S. N. *Os desafios enfrentados no cotidiano escolar*. São Paulo: Editora FDE, 1997.

CUNHA, Maria Isabel da. *O bom professor e sua prática*. 11.ed. Campinas: Editora Papirus, 2000.

METRING, Robert. *Neuropsicologia e aprendizagem: fundamentos necessários para planejamento de ensino*. 2.ed. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2011.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria do Socorro Lucena. *Estágio e docência*. São Paulo: Editora Cortez, 2004.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA			
	Teórica	Prática	Estágio	Total
LEITURA E TRATAMENTO DE DADOS ESTATÍSTICOS APOIADOS PELA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO	40	-	-	40

Ementa:

Leitura e tratamento de dados estatísticos. Fundamentos matemáticos. Arredondamento. Erro Linear Padrão. Notação de Somatório. Conceitos e Normas Estatísticas. Experimento Estatístico. População e Amostra. Censo e

Amostragem. Séries Estatísticas. Gráficos Estatísticos. Distribuição de Frequência. Medidas de Posição. Medidas de Dispersão. Desvio Padrão. Probabilidade. Moda. Média Aritmética. Média Ponderada. Função, Qui-Quadrado.

Bibliografia Básica:

CRESPO, Antônio Arnot. *Estatística fácil*. 17. ed., São Paulo: Editora Saraiva, 1999.

MONTEIRO FILHO, Gercino. *Estatística prática geral*. 1. ed., Goiânia: Gráfica e Editora Vieira Ltda, 2003.

MONTEIRO FILHO, Gercino. *Estatística prática para pedagogia e ciências da educação*. 1. ed., Goiânia: Gráfica e Editora Vieira Ltda, 2002.

Bibliografia Complementar:

CALLEGARI-JACQUES, S. M. *Bioestatística: princípios e aplicações*. Porto Alegre: Editora Artmed, 2003.

MARÇULA, Marcelo; BENINI FILHO, Pio A. *Informática: conceitos e aplicações*. 2. ed. São Paulo: Editora Érica, 2007.

NAZARETH, Helenalda. *Curso básico de estatística*. 12.ed. São Paulo: Editora Ática, 2005.

RESENDE, Denis Alcides. *Planejamento de sistemas de informação e informática: guia prático para planejar a tecnologia da informação integrada ao planejamento estratégico das organizações*. São Paulo: Editora Atlas, 2003.

SILVA, Mario Gomes da. *Informática – terminologia básica, Windows XP e Office*. São Paulo: Editora Érica, 2004.